

2016

교사와 유아가 함께 하는
교육과정 재구성



푸른솔유치원

교사 황희선

경기도고양교육지원청

제 1 장

교육과정 이해와 재구성

I 교육과정의 이해와 재구성

1. 교육과정이란?

‘교육과정이란 ()이다.’

이런 질문을 받았다면 나는 쉽게 대답하지 못할 것이다.

- 3월 또는 2월에 올 한 해 유치원에서 무엇을 할 것인지를 적은 문서
- 초등학교 선생님이라면 교과서
- 교육계획 (연간, 월간, 주간, 일일교육계획)
- 누리과정 지도서에 있는 활동들
- 커리큘럼

무엇이든지 알려주는 네이버에서 검색해보았더니, 아래와 같은 검색결과를 얻을 수 있었다.

① 좁은 뜻으로는 학교를 비롯한 교육기관에서 교육계획에 따라 시간표를 정하고 일정한 교과목을 학생들에게 교육하도록 하는 활동의 조직을 가리킨다. 초등학교 교육과정의 경우, 국어가 1주일에 12시간이라고 할 때의 뜻이다. 그 의미가 명백한 장점이 있지만 학교의 시간표에 정해놓지 않은 학생들의 활동이 소홀해지는 단점이 있다.

② 수학·국어·사회 등의 교과는 학교에서 가르치는 교육내용 중에서 가장 중요한 것으로 보고 이들 교과의 체계적인 조직을 교육과정으로 본다. 교과중심 교육과정 또는 교과과정이라고 말해지는데, 인류의 문화유산인 지식을 체계적으로 교육할 수 있는 장점이 있으나 주지주의 교육으로서 학생들의 폭넓은 경험을 무시하는 단점이 있다.

③ 학생들이 교육과정에서 가지게 되는 모든 학습내용이나 생활경험의 조직을 가리킨다. 이때는 교과에 관한 활동뿐만 아니라 현장학습·수학여행·친구와의 토론 등 생활경험이 모두 포함되는데, 오늘날의 학자들은 교육과정을 대개 이러한 뜻으로 쓰고 있다.

[네이버 지식백과] 교육과정 [curriculum, 教育課程] (두산백과)

이렇게 광의의 개념, 협의의 개념 등 다양한 관점에서 교육과정을 보고 있기 때문에 ‘교육과정은 00이다.’라고 쉽게 말하기 어려운 것 같다.

유치원에서 교사의 핵심 역할은 교육과정을 운영하는 것이다. 교육과정은 교육에서 나아갈 길을 알려주는 나침반과 같다. 그런데, 선생님들은 교육과정을 어떻게 보고 있을까? 정성식 선생님의 저서 ‘교육과정에 돌직구를 던져라’에서는 교사들은 교육과정을 ‘1년짜리 공문’, ‘면죄부를 위한 완벽한 종이쥬 가리’, ‘겉만 번지르르한 화장’이라 표현했다고 기록되어 있다. 혹시 우리도 교육과정을 이렇게 보고 있는 것은 아닐까?

2. 교육과정 재구성이란?

교육과정 재구성에 대한 개념을 살펴보면 다음과 같다.

‘교사가 교사 자신의 교과관, 수업관, 학생관을 반영하여 표준화된 교육과정을 재해석하고 교과서를 수정하여 내가 담당하고 있는 학생들이 배움에 이를 수 있도록 교육과정을 만들어 가는 것’

‘교사가 표준화된 교과서와 교육과정을 그대로 따르지 않고 교육과정 성취기준에 근거하여 학생들에게 유의미한 교육적 활동을 설계하는 것’

그런데, 유치원에는 교과서가 없다. 그럼 유치원에서의 교육과정 재구성은 무엇일까?

그냥 교육과정 구성이 아닐까?

유치원에서의 교육과정 재구성은 ‘교사 자신의 교육관, 유아관을 반영하여 누리과정을 재해석하고 활동을 구성하여 내가 담당하고 있는 유아들이 배움에 이를 수 있도록 교육과정을 만들어 가는 것’으로 해석할 수 있을 것 같다.

유치원에서 교육과정 재구성이라 함은 누리과정 또는 지역 교육과정 그리고 유치원 교육과정을 교사 자신만의 교육과정으로 구성해가는 모든 과정을 말하며, 일반적으로 교수·학습지도안을 작성하고 이를 실제로 가르치는 활동을 모두 지칭한다. 또한 교사가 교육과정과 수업을 계획, 실행, 평가하는 과정에서 이루어지는 상위 수준의 교육과정, 교사용 지도서 등을 학습자와 교육적 상황에 맞게 구현, 재조직 및 재구성하는 의도적이고 해석적인 활동이다. 쉽게 이야기하면 유치원 및 교사가 전문성에 기초해 주어진 교육과정의 목표를 효과적으로 달성하기 위해 하는 모든 활동을 말한다. 교육과정 재구성이라는 말은 곧 교사들이 만드는 교육과정이다.

3. 교육과정 재구성은 왜 하는가?

국가 수준의 교육과정은 아무리 이상적이라고 할지라도 현장에 그대로 적용하는 데에는 한계가 있다. 각 유치원이 처한 위치나 환경, 지역 사회의 특성, 유아들의 성향 등이 다르기 때문이다. 교육과정 재구성은 교사에게 주어진 자율성을 최대한 누릴 수 있는 권리이다.

유아 교육의 질은 교사의 질을 넘지 못한다고 한다. 교과서가 없는 유치원에서는 교육과정을 재구성하는 교사의 역량에 따라 유아들의 배움을 결정지을 수 있기 때문이다.

(교사) 교사는 교육과정의 운영자로서 국가수준 교육과정, 지역수준 교육과정, 유치원 교육과정을 기초로 수업을 디자인하고 실제로 가르치며 교사 자신만의 교육과정을 구성해 나간다. 다만 교사 자신만의 교육과정이 학생 성장을 일관성 있게 돕기 위해서는 타 교사들과 협업하고 연대해야 한다.

(유아) 교사가 수업에서 가르쳐도 유아의 배움이 일어나지 않으면 가르친 것이라 보기 어렵습니다. 수업에서 유아의 배움이 일어나고 수업이 유아의 삶에 의미있게 작용할 수 있도록 하기 위해서는 유아의 특성과 요구에 맞게 수업 내용을 재구성하고 수업 방법을 다양화해야 한다.

(유치원) 유치원교육과정은 유아 성장을 지원할 수 있도록 유기적으로 연계하여야 한다. 교육 활동과 체험학습이 유치원 교육과정과 연계해야 하는데 이를 위해서는 교육공동체가 함께 교육과정을 재구성해야 한다.

흔히 교사는 수업을 하는 사람으로만 인식하고 있는데, 이는 교사의 전문가로서의 영역을 잘못 보는

것이다. 교사는 자발성과 창의성을 발휘하여 국가 수준의 교육과정을 학생들에게 알맞게 적용할 수 있는 전문가이다. 교육과정 재구성을 통해 학생들의 실생활과 관련된 교육을 구상하고, 학생들의 삶을 위한 역동적인 수업과 평가를 만들 수 있다.

II 교육과정 재구성 방법

1. 교육과정 재구성 방법

교육과정을 구성하거나 재구성할 때에는 하나의 단위활동이 아니라 생활주제 또는 소주제 전체의 내용을 살펴볼 필요가 있다.

교육과정을 재구성하는 방법은 다음과 같다.

- 1) 영역별 교육과정의 재구성은 기본적인 단위의 조직요소가 되는 생활주제에서 시작됨을 이해한다. 생활주제는 사실, 개념, 원리, 법칙, 이론으로 묶여져 있다.
- 2) 재구성은 목표 설정에서 시작, 내용 구성, 새로운 방법의 적용, 평가 등으로 해야 한다. 이때 모든 과정에는 반드시 학습자의 실태를 반영해야 한다.
- 3) 재구성에서는 유아들의 배움의 양도 고려해야 한다. 가장 적게 가르치는(좁고 깊게) 것이 가장 많이 가르치는 것이라는 것을 알아야 한다.

2. 생활주제 수준에서 재구성과 유형

가. 내용 구성에 따른 재구성의 유형

번호	재구성 유형	재구성 방법
1	내용 전개 순서 변경	■ 생활주제 내용의 특성, 생활주제간 연계 등을 고려하여 주제, 소주제, 교육활동의 순서를 바꾸어 재구성하는 유형
2	내용 추가 및 확대	■ 생활주제 내용의 특성과 유아의 흥미, 지역 및 유치원의 특성을 고려하여 내용을 추가하거나 확대 하는 재구성 유형
3	내용 대체	■ 유아의 수준이나 흥미, 경험 및 실생활과의 연계성 등을 고려하여 생활주제 내용의 일부가 부적절하다고 판단하여 이를 이외의 내용으로 대체하는 유형
4	내용 생략	■ 학습 목표를 고려하거나 유아의 수준에 맞추기 위하여 또는 교육 여건이 미비하여 소주제나 일부 내용 혹은 주제를 생략한 경우
5	내용 축약	■ 유아발달 및 흥미, 경험 등과의 부적합성이나 기타 사유로 내용을 축약한 경우
6	타 생활주제와 통합	■ 생활주제 및 주제, 소주제와 관련되는 내용을 타 생활주제와 연계하여 구성한 경우 (예: 생활도구와 우리나라의 생활도구)

나. 방법에 따른 재구성의 유형

번호	재구성 유형	재구성 방향 및 사례
1	교육과정영역 내에서의 통합 재구성	■ 사회관계영역엿 사회에 관심 갖기에는 '다양한 직업에 관심 갖기'와 '일상생활에서 돈의 쓰임알기'가 구분되어 있음. 각각의 활동을 별개로 지도하기보다는 두 개의 내용을 통합하여 재구성
2	교육과정영역 간 통합 재구성	■ 유아들과 함께 만든 이야기를 동극으로 전개하며 의사소통영역과 예술경험영역을 통합하여 진행
4	교육활동 전개시기 조정을 통한 재구성	■ 계절적 특성을 고려할 필요가 있는 환경과 생활 중 자연관찰이나 실외활동은 봄이나 가을에, 물을 많이 이용하는 활동은 여름에 편성하는 것이 합리적임. 또한 음악 미술 연극 등의 감상은 공연 및 전시 일정을 참고하여 융통성 있게 조

번호	재구성 유형	재구성 방향 및 사례
5	소주제 확장을 통한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 모든 다른 생활주제와 통합하여 재구성 ■ 팽이놀이, 우리 떡, 민화 등 작은 소주제를 장·단기 프로젝트로 전개하는 방식으로 재구성
6	수업전략 중심 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 주제에 따른 수업 운영 방법과 수업 전략을 어떻게 설정할 것인지를 염두에 두고 교육과정을 재구성하는 경우 ■ 협동활동, 프로젝트활동 등을 적용하고자 하는 수업방법을 용이하게 운영하기 위해 교육과정 재구성
7	문학적 접근활동을 통한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 적합한 도서를 선정하여 생활주제 및 소주제의 주요개념과 연계한 통합적 재구성
8	창의적 체험활동과 연계한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 생활주제 및 주제와 연계한 현장체험학습, 과학캠프, 북페스티벌, 작은 음악회, 민속놀이 한마당, 학부모 참여수업 등을 통해 재구성
9	역량중심 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 창의성, 문제해결력, 의사소통력, 시민의식 등 미래사회에 필요한 핵심역량을 증진시키기 위해 이를 목표로 교육과정을 재구성
10	수준별 수업을 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 발달상의 문제로 어려움을 겪는 유아들을 위해 보다 개별적이고 발달에 적합한 학습기회를 제공하도록 활동의 방법이나 교수·학습자료를 재구성

다. 학습자 분석에 기초한 재구성 방법

순서	재구성의 목적	재구성 전략 및 방향
1	동기유발을 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 유아수준에 맞는 적절한 난이도를 고려한 내용의 재구성 ■ 유아의 경험을 중심으로 내용 재구성 ■ 유아의 흥미와 관심을 지속시키기 위한 재구성
2	활발한 수업 참여를 이끌기 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 유아들의 상상력을 촉진하고, 일상적이지 않은 내용, 인지갈등 내용으로 재구성 ■ 유아요구분석, 유아인터뷰, 유아설문조사 중심 구성 ■ 개별 유아 참여 중심, 분명한 역할부여 및 역할놀이중심 재구성 ■ 조사하기 등의 탐구활동중심 내용 재구성
3	실생활, 삶의 맥락과 관계 맺게 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 생활 속 친밀한 예문, 광고 등 배경지식중심 재구성 ■ 친밀한 이름, 인물, 구체적 그림 사용 재구성 ■ 유아의 생활과 경험과 연계한 내용 재구성
4	성공적인 자신감을 심어주기 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 쉬운 내용부터 어려운 내용으로 재구성 ■ 적절한 도전감이 포함된 재구성 ■ 단계별로 문제를 해결하면서 성공하는 내용 재구성
5	학습자 및 수업내용의 특성을 고려한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 활동 내용별 특성, 학습자 개인특성을 고려한 재구성 ■ 다양한 수업모형, 수업 전략에 따른 내용재구성 ■ 학급별 유아들이 선호하는 활동유형을 반영하여 재구성

Ⅲ 교육과정 재구성의 기본 절차

3-5세 연령별 누리과정은 생활주제 중심의 통합교육과정을 기초로 하고 있다. 일반적으로 교사들은 교육과정을 운영할 때 월간교육계획안이나 주간교육계획안을 활용하며, 하루의 교육과정 운영을 위해 일일교육계획안을 활용하여 교육활동을 전개해나간다. 이에 '생활주제 중심의 통합교육과정의 계획 및 운영 절차'를 살펴보면 다음과 같다.

요구조사

- 전년도 주제선정, 교육활동 전개 과정, 교사 역할의 적절성 평가 등 가능한 범위에서의 조사

생활주제선정

- 연간교육계획안 작성
- 각 생활 주제 별로 주제 선정의 이유를 진술하여 목적 의식 정립

주제 및 소주제 선정

- 생활주제 중심으로 주제, 소주제를 선정

주요내용 상세화

- 주제 관련 주요내용 상세화

교육활동 추출

- 주제에 대한 연구를 통해 적절한 교육활동을 추출

월간 및 주간 교육계획안 작성

- 주제 및 소주제별 계획안 작성
- 교육 내용 조직 활용

일일교육계획안 작성

- 소주제 관련 활동을 일관에 따라 구성
- 활동 목표 진술은 표현적 행동목표 및 지향점 행동 목표 진술 포함

실행하기

- 유아의 흥미와 상황에 따라 융통성 있게 운영

평가하기

- 활동전개과정 중심으로 평가
- 다음교육계획에 반영

IV 교육과정 재구성시 고려할 점

- 재구성의 관점을 분명히 하기
- 유아들의 배움에 초점을 두기
- 유아들의 발달과 연령, 흥미, 관심, 경험 등을 고려하기
- 단순한 활동의 나열이나 새로운 활동의 고안이 아닌 유아들의 삶과 얹이 연결되도록 재구성하기
- 교육과정 재구성의 큰 흐름 안에 창의·인성 관련내용이 연계되도록 할 것
- 유치원 교육과정의 특성인 유아중심, 기초·기본 중심 교육과정, 놀이중심 통합교육과정, 과정중심 교육과정, 역량을 기르는 교육과정, 교육생태계의 확정을 추구하는 교육과정이 되도록 할 것

- 관점1. 주제별 주요내용은 줄이고 다양한 활동을 늘려 경험이 누적적으로 연계
- 관점2. 유아와 함께 만들어 가는 교육과정 및 활동으로 구성
- 관점3. 타영역 또는 창의적 체험활동과 통합



제 2 장

교육과정 재구성의 사례

I 생활주제 '우리나라' 재구성 사례

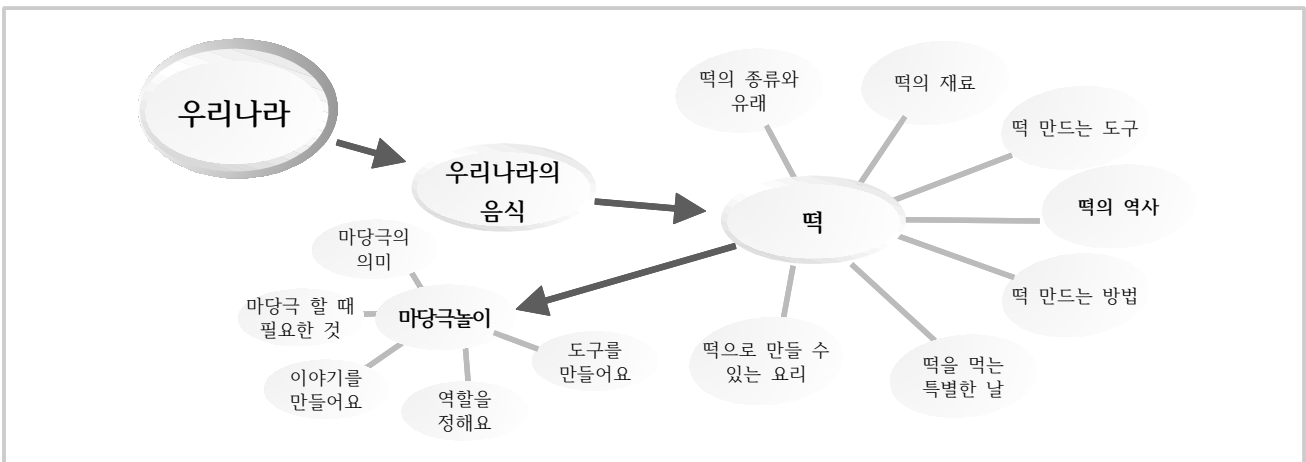
1 교육과정 재구성 관점

구분	재구성방법	내용
방법면	소주제 확장을 통한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 생활주제 '우리나라'의 중 우리나라의 음식 중 '떡'에 대해 확장·전개
방법면	문학적 접근 및 영역간 통한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ '과학예술통합교육'이라는 학급 특색교육활동을 전개하기 위해 '호랑이골 떡잔치'라는 동화를 선정하여 소주제의 주요개념을 연계하여 통합적 재구성
학습자 분석	활발한 수업 참여를 이끌기 위한 재구성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 실제로 '떡'을 먹어보거나 만들어보는 등 체험활동을 통해 떡에 대해 알아보고, 동화를 재구성하여 극놀이로 연계

3 생활주제에 따른 소주제

생활주제 주제	우리나라			
	우리나라 사람들의 생활	우리나라의 놀이와 예술	우리나라의 역사	우리나라의 자랑거리
소주제	<ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 옷 살펴보기 ■ 우리나라의 음식 즐기기 ■ 우리나라의 집 알아보기 ■ 우리나라의 생활 도구 알아보기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 전통놀이 즐기기 ■ 우리나라의 옛 그림 감상하기 ■ 우리나라의 노래와 춤 경험하기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 시작에 대해 알아보기 ■ 우리나라의 과거, 현재, 미래에 대해 알아보기 ■ 북한에 대해 관심가지기 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 우리나라의 상징 알아보기 ■ 우리나라의 문화재 찾아보기 ■ 우리나라의 자랑스러운 모습 알아보기
주요내용	<ul style="list-style-type: none"> - 우리나라 전통음식(떡)에 대해 알아본다. - 우리나라 전통음식(떡)을 만들거나 먹으며 경험해본다. - 우리나라 전통음식(떡)을 즐긴다. - 우리나라의 마당극에 관심을 가진다. - 우리나라 마당극을 경험한다. - 우리나라 마당극을 즐긴다. 			

3 주제망



■ 생활주제
- 우리나라

■ 주제
- 우리나라의
음식

■ 문학
- 호랑이골
떡잔치

■ 떡에 대한
과학적 요소
탐색하기

■ 마당극으로
전개

가. 주제: 떡 프로젝트 1

생활 주제	우리나라	예상 시기	9월 5주 ~ 10월 2주 (2016. 9. 26~10. 14)
주 제	떡 프로젝트 I		
목 표	1. 우리나라의 전통 떡에 관심을 가진다, 2. 여러 가지 떡의 종류와 의미를 탐색한다. 3. 친구와 협력하여 떡을 만든다.		

이야기 나누기

- 떡과 관련된 경험 나누기
- 여러 가지 떡이 있어요
- 명절마다 먹는 떡이 달라요
- 떡살의 의미를 알아요
- 떡 만들 때 필요해요
- 떡 만드는 방법이 달라요
- 내가 좋아하는 떡을 소개해요
- 떡을 만들어보자
- **[안]** 아동안전지킴이 집

탐구/협동놀이

【탐구놀이】

- 쌀가루 만들기
(절구, 맷돌을 이용하여)
- 쌀가루에 색을 넣어요
- 멥쌀과 찹쌀 반죽놀이

【협동놀이】

- 호랑이골 떡잔치 이야기 덧붙이기
- 떡에 대해 알아보아요

자유선택활동

【언어영역】

- 떡 생각 모으기
- **[창]** 내가 만약 떡을 만든다면
- **[창]** 떡 삼행시 짓기

【수·조작영역】

- 떡살무늬 패턴놀이

【과학/요리 영역】

- 멥쌀과 찹쌀 비교하기
- 물레방아 만들기
- 떡 만들기 (토의 후 결정)

【미술영역】

- 떡살무늬 모빌 만들기
- 김홍도의 '벼 타작'
- 전등갓 만들기

【쌓기놀이 영역】

- **[창]** 연자방아를 만들어보자

【역할 놀이 영역】

- 떡가게 놀이
- 황대감 댁 잔치

【바깥 놀이 영역】

- 꼬고 묶는 나무풀놀이

음악 활동

【새 노래】 • 인절미와 총각김치

- 백두산 호랑이
- 팔죽할멈과 호랑이(개사하기)

【악기】

- **[지]** 장구 : 블랙비 Her
- 장단 만들기



신체/게임

【신체활동】

- **[문]** 떡이 되어보자
- 얼썩! 탈춤 추세
- 덩더쿵 체조

【게임】

- 의종은 형제
- **[안]** 입에 넣지 않아요

동화/동시/동극

【동화】

- 호랑이골 떡잔치
- 쿵덕쿵덕 방아를 째어라

【동시】

- 떡 • **[창]** 떡떡 무슨 떡

나. 주제: 떡프로젝트 2

생활 주제	우리나라	예상 시기	9월 5주 ~ 10월2주 (2016. 9. 26~10. 14)
주 제	떡 프로젝트 II		
목 표	1. 우리나라의 전통 떡에 관심을 가진다, 2. 여러 가지 떡의 종류와 의미를 탐색한다, 3. 친구와 협력하여 떡을 만든다.		

이야기 나누기

- 떡과 관련된 경험 나누기
- 떡의 종류 • 우리 가족이 좋아하는 떡
- 명절마다 먹는 떡이 달라요
- 떡 만들 때 필요해요
- 떡 만드는 방법이 달라요
- 떡살의 의미를 알아요
- 떡으로 만드는 음식
- 떡에 대해 궁금해요
- 떡을 만들어보자
- **[안]** 게임중독의 위험성
- **[안]** 숨쉬기가 어려워요

탐구/협동놀이

【탐구놀이】

- 쌀가루 만들기
(절구, 맷돌을 이용하여)
- 쌀가루에 색을 넣어요
- 맷살과 참살 반죽놀이

【협동놀이】

- 호랑이골 떡잔치 이야기 덧붙이기
- 떡 글자탐 쌍기

자유선택활동

【언어영역】

- 떡 생각 모으기
- **[창]** 내가 만약 떡을 만든다면
- **[창]** 떡 삼행시 짓기

【수·조작영역】

- 떡살무늬 패턴놀이

【과학/요리 영역】

- 맷살과 참살 비교하기
- 물레방아 만들기
- 떡 만들기 (토의 후 결정)

【미술영역】

- 떡살무늬 모빌 만들기
- 전등갓 만들기
- 미니탈 만들기

【쌍기놀이 영역】

- **[창]** 연자방아를 만들어보자

【역할 놀이 영역】

- 떡가게 놀이
- 황대감 댁 잔치

【바깥 놀이 영역】

- 꼬고 묶는 나무·풀놀이

음악 활동

【새 노래】

- 인절미와 총각김치
- 백두산 호랑이 • 시루떡
- 팔죽할멈과 호랑이(개사하기)

【악기】

- 장단 만들기



신체/게임

【신체활동】

- 덩더쿵 체조
- **[문]** 떡이 되어보자
- 얼썩! 탈춤 추세

【게임】

- 의종은 형제

동화/동시/동극

【동화】

- 호랑이골 떡잔치
- 쿵덕쿵덕 방아를 짚어라
- 떡 하나 주면 안 잡아먹지

【동시】

- 떡
- **[창]** 떡떡 무슨 떡

다. 주제: 떡 프로젝트 3 (▶마당극으로 전개)

생활 주제	우리나라	예상 시기	10월 2주 (2016. 9. 26.~10. 14.)
주 제	떡 프로젝트 III		
목 표	1. 떡과 관련된 마당극 이야기를 이해할 수 있다. 2. 마당극에 적극적으로 참여하여 즐거움을 느낀다. 3. 친구와 협력하여 마당극을 준비할 수 있다.		

이야기 나누기

- 마당극을 감상해요
- 우리들의 떡 마당극 이야기
- 우리들의 마당극에 필요한 것 알아보기
- 어떤 역할이 필요할까?
- 우리들의 마당극 약속을 정해요
- **안** 안전이 최고예요

탐구/협동놀이

- 【탐구놀이】**
- 여러 가지 떡 관찰하기
 - 멍살과 찹쌀 반죽놀이
- 【협동놀이】**
- 호랑이골 떡잔치 이야기 바꾸기
 - 마당극 이야기 동화책 만들기
 - 마당극 현수막 만들기
 - 홍보 동영상 만들기

자유선택활동

- 【언어영역】**
- 마당극 대사 연습하기
 - **창** 떡 삼행시 짓기
 - **창** 등장인물에게 편지쓰기
- 【수조작영역】**
- 떡살무늬 패턴놀이
 - 떡 만드는 방법 분류하기
- 【과학/요리 영역】**
- 떡 만들 때 필요한 도구
 - 옛날 물건 관찰하기
 - 절편 만들기
- 【미술영역】**
- 미니 탈 만들기
 - 마당극 소품 만들기
- 【쌓기놀이 영역】**
- 호랑이골 가는 길
- 【역할 놀이 영역】**
- 호랑이골 떡 잔치 인형극놀이
- 【바깥 놀이 영역】**
- 여우야, 여우야 뭐하니?
 - 꼬마야 꼬마야

음악 활동

- 【새 노래】**
- 마당극에 필요한 노래를 정해요
- 【악기】**
- 마당극 장단 연주하기



신체/게임

- 【신체활동】**
- 마당극 이야기에 필요한 동작 정하기
- 【게임】**
- 풍선 떡 터뜨리기 게임

동화/동시/동극

- 【동화】**
- 팔죽할멈과 호랑이
 - 줄줄이 췌 호랑이
- 【동극-마당극】**
- **창** 우리들의 마당극 '마당극! 호랑이골 떡잔치'

II 배움중심수업을 위한 교육과정 재구성 - 선형적 전개의 예 -

생활주제	환경과 생활		주 제	돌과 흙	
목 표	<ul style="list-style-type: none"> ■ 숲의 다양한 돌·흙의 종류와 특성을 안다. ■ 다양한 돌·흙을 생활 속에 활용해 본다. ■ 돌·흙을 보전 할 수 있는 방법을 알고 실천한다. 				
소 주 제	돌·흙 탐색하기		돌·흙 이용하기	돌·흙 보호하기	
바깥놀이	숲 산책				
	숲의 흙과 돌 탐색하기	숲의 흙 채집하기	숲 흙 지도 만들기	오염되고 훼손된 숲의 흙과 돌 조사하기	숲 흙과 돌 보호를 위한 캠페인

III 문학적 접근활동을 통한 재구성 (과학 예술 통합교육)

생활 주제	생활 도구	예상 시기	9월 4주 (2016. 9. 19~9. 23)
과학동화	바퀴는 재미있다 (오렌지 과학 동화 53)		
목 표	1. 여러 가지 바퀴에 관심을 가진다. 2. 생활 속에서 사용되는 바퀴의 용도를 안다.		

<p>이야기 나누기</p> <ul style="list-style-type: none"> 주말지낸 이야기 바퀴를 관찰해요 바퀴가 필요해요 바퀴의 원리를 알아봐요 창 만약 바퀴가 없다면 	<p>탐구놀이</p> <ul style="list-style-type: none"> 문 바퀴 탐을 쌓아요 내 자동차가 제일 멀리 가 바퀴 색칠 놀이 바퀴 모양과 길에 따라 굴렁쇠 놀이 내 자동차가 최고야!! 	<p>자유선택활동</p> <p>【언어영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 창 똑똑한 바퀴 동시짓기 바퀴에게 <p>【수·조작영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 바퀴 수대로 분류하기 <p>【과학영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 경사로 놀이 <p>【미술영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 최고의 자동차 만들기 창 나만의 웃 구미기 <p>【쌓기놀이 영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 창 우리가 탈 수 있는 자동차 만들기 <p>【역할 놀이 영역】</p> <ul style="list-style-type: none"> 안 정비사 놀이 안 버스 놀이
---	---	---

<p>음악 활동</p> <p>【새 노래】</p> <ul style="list-style-type: none"> 썩썩 굴러가는 바퀴 <p>【악기】 지 장구 : 블랙비 Her</p>	
--	--

<p>신체/게임</p> <p>【신체활동】</p> <ul style="list-style-type: none"> 문 바퀴의 여행 <p>【게임】 • 굴렁쇠 굴리기</p>	<p>동화/동시/동극</p> <p>【동화】 • 바퀴는 재미있다</p> <ul style="list-style-type: none"> 난 자동차가 좋아 <p>【동시】 • 데굴데굴 바퀴</p>
---	---

IV 행사와 연계한 교육과정 재구성 - 교육공동체와 함께하는 안전문화 주간 -

학 급 명			시 기	7월 1주 (6.27~7.1)		
생활주제	건강과 안전		주 제	안전한 생활		
목 표	1. 여러 가지 위험한 상황에서 대처하는 방법을 안다. 2. 안전한 생활을 위해 스스로 안전규칙을 지키는 태도를 가진다.					
날짜(요일)	27(월)	28(화)	29(수)	30(목)	1(금)	
소주제	안전하게 생활하기			위험한 상황에 대처하기		
활동						
자유선택활동	쌓기놀이	교통안전 마을 만들기				
	역할놀이	안전 띠 매고 버스 놀이		위험한 상황에 대처해요		
	언 어	교통안전 서약서		응급 전화번호부		
	수·조 작	인터넷 사용 습관 빙고 게임				
	과 학	안전 알림판 관찰하기		생 감자샐러드		
	미 술	안 안전우산 만들기				
대집단활동	이 야 기 나 누 기	주말 지낸 이야기	안 교통안전 지킴이	안 바른 미디어 사용	안 함부로 따라가지 않아요	안 나를 지켜요
	동화·동시·동극	안 시) 조심한대요	안 시) 신우등이 말해요	안 화) 연주회를 망친 브레멘 음악대	화) 늑대와 일곱 마리 양	화) 달달이와 뮤탄스 마녀
	음 악	지 삼채장단 치기	▶ 안전한 횡단보도 보행 ▶ 자전거 보호 장구 착용과 자전거 운전	안 VDT 예방체조	안 음) 꼭꼭이 미아예방송	안 안전 O, X 퀴즈대회
	신체활동		▶ 올바른 안전벨트 착용 안		안 로봇이 도와주는 안전한 세상	
	게임/요리					
	-5분 안전교육- 나 침 반	전동차에 불이 났어요	인명피해가 많은 폭염	자동제세동기로 생명을 살려요	눈이 가렵고 아파요	힘이 되는 말을 사용해요
바 깎 놀 이	유치원 주변 안전표지판 찾기			위험한 곳과 안전한 곳		

제 3장

교육과정 재구성의 적용

I 재구성 워크숍

적용 방향	누리과정 및 경기도교육과정의 특성 및 교사의 배움중심수업 지향점에 맞게 최대한 자율성과 선택권을 가지고 재구성 실습하기		비고
재구성 내용 및 흐름	재구성 도식틀 설명	<ul style="list-style-type: none"> ■ 전체 재구성 과정 설명 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 워크시트 ■ 주제별 주요내용을 중심으로 재구성 ■ 옆의 순서는 예시이므로 선생님들이 자유롭게 재구성할 수 있음
	팀별로 재구성할 생활주제 및 소주제 확인	<ul style="list-style-type: none"> ■ 팀원들과 주어진 생활주제에 대해 함께 이야기 나누며 파악하기 	
	재구성 관점 생각하기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 관점 3가지 	
	재구성 소주제 개요	<ul style="list-style-type: none"> ■ 주제선정의 이유 ■ 방사선형 주제 재구성 ■ 소주제, 목표, 주요내용 재구성 	
	주제별 연관활동 계획	<ul style="list-style-type: none"> ■ 소주제 및 주요내용을 중심으로 연관활동 계획 	
	주간교육계획안 작성	<ul style="list-style-type: none"> ■ 관점에 따라, 주요내용 중심으로 주간교육계획안 재구성 	
	평가	<ul style="list-style-type: none"> ■ 평가 내용, 평가 항목, 평가 방법의 예 재구성 	

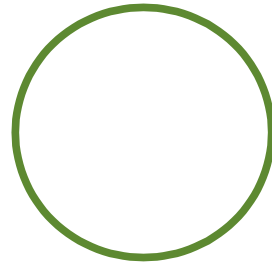
II 교육과정 재구성 실습

만 3, 4, 5세 연령에 따라 소주제와 주요내용이 반복되면서 심화·확장된다. 연계성 있게 구성된 교육내용은 유치원 교실에서 연령에 적합한 활동으로 구현되는 것이 중요하다. 연령별 누리과정은 생활주제 중심의 통합교육과정을 기초로 하고 있다. 일반적으로 교사들은 교육과정을 운영할 때 월간교육계획안이나 주간교육계획안을 활용하며, 하루의 교육과정 운영을 위해 일일교육계획안을 활용하여 교육활동을 전개해나간다. 이에 ‘생활주제’ 중 소주제를 선정하여 재구성한 후 그 중 한 주를 선정하여 주간교육계획안으로 작성해 보고자 한다.

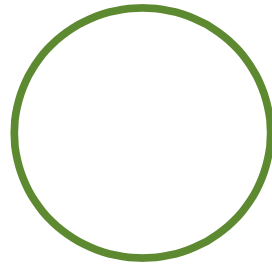
1 창의적 교육과정 재구성

생활주제			대상	만 세		
주제			재구성관점			
재구성 소주제 개요						
주제선정의 이유	* 유아가 주제를 통해 무엇을 경험하고, 어떤 배움이 일어날 수 있는지를 중심으로 주제의 목적 및 필요성, 발달의 적합성 등이 잘 드러나게 진술					
방사선형 주제 재구성 (별지)						
소주제 개요	소주제	목표	주요내용			
연관활동 계획하기(별지)						
활동의 전개						
평가계획						
소주제	평가 내용	평가항목			평가 방법	
		지식	기능	태도		
	■					
	■					
	■					
	■					

방사선형 주제 재구성



주제별 연관활동 계획



반 이름	반		시기	20 년 월		
생활 주제			주제			
목표	· · ·					
날짜/요일	(월)	(화)	(수)	(목)	(금)	
활동						
소주제						
자유선택활동	쌓기놀이 영역					
	역할놀이 영역					
	언어 영역					
	수.조작 놀이 영역					
	과학 영역					
	미술 영역					
	음률 영역					
대·소집단 활동	이야기 나누기					
	동화·동시 동극					
	음률					
	신체					
	게임					
	요리					
미술						
바깥놀이 활동						